



## AN OVERVIEW OF THE BUNKA GAKUEN COSTUME MUSEUM

Bunka Gakuen Costume Museum is affiliated with Bunka Gakuen Educational Foundation and is a specialized garment museum of which there are few in Japan. Bunka Gakuen was established in 1923 and comprises of Bunka Gakuen University, Bunka Fashion College, Bunka Fashion Graduate University, Bunka Fashion Research Institute, a library, museum, and publishing bureau. As a general fashion education institution it is central to fashion education in Japan and produces a large number of graduates for the fashion industry. When Bunka Gakuen was established there was a plan to create a specialist apparel museum for research and education purposes based on original, high quality items. Bunka Gakuen Costume Museum was opened in 1979 and in commemoration of Bunka Gakuen's 80th anniversary in 2003 it moved to its present location in the Shinjuku Quint Building which is located along Koshu main road. Bunka Gakuen Costume Museum is a specialist university-affiliated museum that specializes in clothing – a fundamental element of everyday life. It is our hope that the museum's garments which have been collected for academic purposes will be made available to the general public and contribute towards the promotion of knowledge.



←ヨーロッパのドレス

展示室の様子  
\*企画展の内容によって異なります。



日本の着物 →



←南アジアの民族衣装

## ご利用案内 Visitor Information

■ 開館時間 午前10時～午後4時30分 (入館は午後4時まで)  
(各展示会期中2回、午後7時まで開館 入館は午後6時30分まで)

■ 休館日 日曜日・祝日・振替休日・年末年始・夏期休暇  
展示替の期間

Hours  
10:00 a.m. - 4:30 p.m. (last admission 4:00 p.m.)

Days closed  
Sundays, National Holidays, The Year-end and New Year's Holidays,  
Summer Holidays, For change of exhibitions.

### ■ 入館料 Admission

一般 Adults ¥500 (400)

高・大学生 ¥300 (200)  
University, College & High School Students

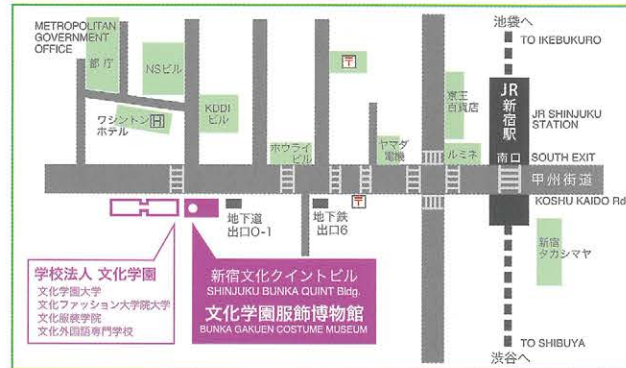
小・中学生 ¥200 (100)  
Elementary & Junior High School Students

\* ( )内は20名以上の団体料金  
( ) Indicate prices for those in groups of 20 or more.

\*障がい者の方とその付添者1名は、手帳か  
証明書の提示で無料となります。

Handicapped visitors and one person accompanying  
them are free of charge.

### ■ 案内図・交通機関 Map & Transportation



JR・京王線・小田急線 新宿駅(南口)より徒歩7分  
都営地下鉄有楽町線・大江戸線 新宿駅(新都心口)より徒歩4分 地下道ワンデーストリート出口O-1に隣接  
7 minutes walk from Shinjuku Station South Exit (JR, Odakyu, and Keio Lines).  
4 minutes walk from Shinjuku Station Shintoshin Gate (Toei Shinjuku and Oedo Lines).  
Next to the underground passage "One Day Street" O-1 Exit.

## 文化学園服飾博物館 BUNKA GAKUEN COSTUME MUSEUM

〒151-8529 東京都渋谷区代々木 3-22-7 新宿文化クイントビル  
Shinjuku Bunka Quint Bldg., 3-22-7 Yoyogi, Shibuya-ku, Tokyo 151-8529, Japan

Tel. 03-3299-2387

学校法人文化学園 <http://www.bunka.ac.jp>

文化学園大学／文化ファッション大学院大学／文化服装学院／文化外国語専門学校／文化出版局／文化学園服飾博物館

# 文化学園服飾博物館

## BUNKA GAKUEN COSTUME MUSEUM



## 文化学園服飾博物館の概要

文化学園服飾博物館は、学校法人文化学園を母体とする日本では数少ない服飾専門の博物館です。文化学園は1923年に創設され、現在では文化学園大学、文化服装学院、文化ファッション大学院大学、図書館、博物館、服飾関連研究所、出版局などを擁し、ファッションの総合教育機関として日本の服飾教育の中心を担い、ファッション界に多くの人材を送り出しています。学園の創設当初から、優れた実物資料による教育・研究をめざし服飾の専門博物館を設置することが構想され、資料の収集が進められてきました。こうした中で、文化学園服飾博物館は1979年に開館し、2003年には学園創立80周年を記念して甲州街道沿いの現在の施設、新宿文化クイントビルに移転しました。当館は生活に欠かせない「衣」をテーマとした大学附属の専門博物館として、学術研究資料の目的で収集された衣服や染織品などを広く社会一般にも公開し、知識を深めたり、創作に役立てていただくなど、皆様のお役に立てることを願っています。



外観 →



←1階ロビー  
壁面のモザイク画  
オプス・セクティ  
技法によってフィ  
ンツェで制作され  
もの。文化学園  
母体が創設され  
1923年当時のフラ  
スのファッション  
「アル・グー  
ーテ」の中のイラ  
トをもとにしてい

# 衣を通して日本と世界の文化を知る

## 所蔵品の内容

文化学園服飾博物館のコレクションは、博物館の設立以前、母体である文化学園（1923年創立）が洋装化教育の充実をはかる目的で収集した資料が基となっています。服飾に関する教育・研究の一助にと開設された当館は、日本をはじめ世界各地の服飾資料とその関連の資料も含めて収集しています。主な収蔵品は次の通りです。

日本では小袖、能装束、近代の宮廷衣装、庶民の服飾、正倉院裂・名物裂などの裂類、調度類、ヨーロッパでは18世紀から20世紀の各時代の典型的スタイルのドレス、オート・クチュールのデザイナーの作品、帽子、靴、バッグ、東欧の民族衣装など、アジア・その他の地域では中国・朝鮮の宮廷衣装、インドネシア、インド、中近東、アフリカ、中南米の民族服飾や染織品など多岐にわたっています。

## COLLECTION

The collection at Bunka Gakuen Costume Museum consists of items that were obtained by its affiliate organization – Bunka Gakuen (established in 1923) – with the intention of enriching education on the westernization of clothing. A wide variety of historical costumes and costume-related crafts have been collected for the museum.

Collections from Japan include *kosode* (kimono) dresses, *noh* costumes, modern court costumes as well as commoners' costumes, *Shosoin* and *meibutsu* textiles, and formal interior requisites. Collections from Europe include typical style dresses between the eighteenth and twentieth centuries, haute couture designer dresses, costume accessories, such as hats, shoes and bags and East European folk costumes. Collections from other countries include clothes and textiles of China, Korea, India, Indonesia, Western Asia, Africa, and South and Central America.



祭服：ダルマティカ  
18世紀初め  
フランス  
Dalmatic  
Early 18th century  
France



ドレス  
1760-70年頃  
イギリス  
Dress  
c.1760-70  
Probably Scotland



ドレス 1875年頃 イギリス  
Dress c.1875 Great Britain



ドレス  
1948年頃 フランス  
クリスチャン・ディオール  
Dress  
c.1948 France  
Christian Dior



女性用衣装 1970年 チェコ  
Woman's costume 1970 Czech



五衣・唐衣・裳（十二単）明治42年 北白川宮房子妃着用  
Itsutsuginu Karaginu Mo (Junihitoe)  
1909 Worn by Princess Fusako Kitashirakawa



打掛 江戸時代後期 三井家旧蔵  
Uchikake Late 18th to mid-19th century



正倉院裂 奈良時代  
Shosoin textile 8th century



御大礼服 明治20年代後半 昭憲皇太后着用  
Manteau de cour c.1895 Worn by Empress Meiji



能装束 江戸時代後期 近江彦根藩主・井伊家旧蔵  
Noh robe Late 18th to mid-19th century



仕事着  
明治一昭和時代初期  
Working clothes  
Late 19th to early 20th century



唐衣 1920年頃 朝鮮  
Ceremonial costume : Dangui  
c.1920 Korea



ミイラ覆い布  
1-3世紀 エジプト  
Mummy cloth  
1-3 century Egypt



龍袍 18世紀中頃 中国  
Dragon robe : Long pao  
Mid-18th century China



コート：ムルサク  
20世紀初め  
ウズベキスタン  
Coat : Mursak  
Early 20th century  
Uzbekistan



男性用衣装  
20世紀中頃  
ナイジェリア  
Man's costume  
Mid-20th century  
Nigeria



女性用衣装  
1915年頃 パレスチナ地域  
Woman's costume  
c.1915 Palestine area



サリー  
19世紀  
インド  
Sari  
19th century  
India

Europe

Asia,  
Africa

Japan