



世界のさまざまな地域の衣服を見ると、地図上では離れた地域であるにもかかわらず、文化や国を超えて形や模様が似ているものがいくつか見られます。本展では服飾博物館の所蔵品の中から約30か国の服や染織品を選び、「かたちが似てる」、「もようが似てる」に分けて紹介します。それらを互いに並べて見比べることで、似ていることに何か共通点や理由があるのか、互いの地域の影響があるのかなど、人々が衣服に込めた意味や思いを探っていきます。



どうして なんだか 似てる服

Clothes with Similar Shapes,
Clothes with Similar Patterns

2025.4.3(木) → 6.21(土)

偶然か必然か、それが本題だ



- ① イブニングドレス(部分) フランス? 1860年頃
- ② 腰衣(部分) ミャンマー 20世紀初め
- ③ 法被 日本 19世紀前半
- ④ ドレス パレスチナ地域 1925年頃
- ⑤ 女性用衣装 中国 20世紀初め
- ⑥ 女性用衣装 パキスタン 1970-80年代
- ⑦ 着物 日本 1950年頃
- ⑧ コート ウズベキスタン 20世紀前半



もようが似てる

- ① 男児羽織 日本 20世紀前半
- ② 男児上衣 トルクメニスタン 20世紀
- ③ コート ウズベキスタン 20世紀初め
- ④ 印半纏 日本 20世紀初め

かたちが似てる

- ⑤ 袍 中国 19世紀末-20世紀初め
- ⑥ コート ベナン 20世紀後半
- ⑦ 男性用衣装 キリシヤ 1970年代
- ⑧ 女性用衣装 中国 苗族 20世紀後半
- ⑨ 木靴 韓国 1930-40年代
- ⑩ 木靴 オランダ 20世紀半ば



●開館時間 | 月～金: 10:00～16:30(4月25日(金)、6月13日(金)は19:00まで開館) 土: 10:00～15:00(4月19日、5月31日は16:30まで開館) ※入館は閉館の30分前まで ●休館日 | 日曜、祝日、振替休日 ※4月6日(日)、5月25日(日)、6月15日(日)は15:00まで開館 ●入館料 | 一般1000円、学生500円、小学生以下無料 ※障がい者とその付添者1名は無料 ●ギャラリートーク | 4月19日(土)、6月7日(土) 13:00～(12:00より受付順30名) ●スケッチ・デー | 5月16日(金)



文化学園服飾博物館
BUNKA GAKUEN COSTUME MUSEUM

〒151-8529 東京都渋谷区代々木3-22-7 新宿文化クイントビル
TEL.03-3299-2387 JR・京王線・小田急線新宿駅(南口)より徒歩7分
都営地下鉄新宿線 大江戸線 京王新線新宿駅(新都心口)より徒歩4分 地下道出入口1に隣接

学校法人文化学園
文化学園大学 / 文化ファッション大学院大学 / 文化服装学院
文化外国語専門学校 / 文化出版局 / 文化学園服飾博物館

入館料の改定、開館時間の変更のお知らせ
2025年4月1日より入館料を改定します。
また、土曜日の開館時間を変更します。
入館料: 一般1000円、学生500円、小学生以下無料
開館時間: 月～金: 10:00～16:30 土: 10:00～15:00



どうして
なんだか
似てる服